

日期

民國 108 年 11 月 14 日 (星期四) 第 13 版

資料來源

- 工商時報 中國時報 民眾日報 自由時報 經濟日報 聯合報  
台灣時報 蘋果日報 聯合晚報 中華日報 中央日報 青年日報  
其他 \_\_\_\_\_

**高苑推廣鄉土文化 外籍生演布袋戲**

〔記者蔡宗彥路竹報導〕高苑科大外籍生玩布袋戲，趣味十足！高苑科技大學因應政府新南向政策，招收遠從東南亞國家來台就讀的學生，成立國際產學班。在高等教育深耕計畫的支持下，「台灣歷史與文化」通識課程每學期邀請獲選高雄市扶植傑出團隊「新世界掌中劇團」來學校指導外籍生演布袋戲。

「新世界掌中劇團」王泰郎團長為外籍生介紹布袋戲的角色分類：

生、旦、淨、末、丑，搭配上戲偶的角色與台步分別演出，讓大家更了解每個角色的個性以及在戲中的作用。其中旦角的美女雕刻細緻、長髮飄逸、身段柔軟，表演宛如真人版的模特兒令人激賞。

參加操偶演練的越南籍阮文青同學表示，在北越有看過水上木偶，但台灣的布袋戲表情豐富，雖然聽不懂閩南語，但因為劇團技術精湛、戲偶畫得很漂亮，感覺很有趣。

通識中心蔡慧珍老師表示布袋戲包含刺繡、彩繪、雕刻、音樂、文學、以及編劇，是一門精緻且具有綜合性的藝術。透過布袋戲教學可以激起外籍生學習華語的興趣，同時也可以對臺灣文化有更深一層瞭解。

高苑科大通識中心陳立襄主任表示，藉由課程融入台灣文化體驗，有助於外籍生學成回國後，可以將臺灣之美與生活體驗分享給親朋好友，讓布袋戲文化流傳東南亞。