

日期	民國 109 年 6 月 11 日 (星期四) 第 C7 版
資料來源	<input type="checkbox"/> 工商時報 <input type="checkbox"/> 中國時報 <input type="checkbox"/> 民眾日報 <input type="checkbox"/> 自由時報 <input checked="" type="checkbox"/> 經濟日報 <input type="checkbox"/> 聯合報 <input type="checkbox"/> 台灣時報 <input type="checkbox"/> 蘋果日報 <input type="checkbox"/> 聯合晚報 <input type="checkbox"/> 中華日報 <input type="checkbox"/> 中央日報 <input type="checkbox"/> 青年日報 <input type="checkbox"/> 其他 _____

高苑科大多元教學 增進外籍生國際力

【高雄訊】

高苑科技大學圖書資訊中心日前舉辦手拉胚創作藝術結合通識中心的課程，校方重視學生的多元學習，在課程安排上也幫外籍學生創造公共的藝術空間，得以發揮想像力，親手做出獨一無二的藝術創作。授課教師由台南安平陶坊 - 劍獅學堂的陶藝業師擔任，每位外籍生在享受學習中，也留下難忘的滿滿回憶。



外籍生由陶藝業師指導下，享受藝術創作過程。 高苑 / 提供非報系

高苑科大近年支持新南向政策，招收涵蓋印尼、越南、柬埔寨及菲律賓的外籍學生。除在基礎專業課程進行縝密設計外，圖書資訊中心更經常舉辦國際性體驗活動，讓不同國籍的學生體會面對來自各國民眾需要的素養和學習力。館內更規劃東南亞專書專區，有助外籍生了解國際時事動態，同時增進台灣學生了解異國文化。

高苑科技大學透過教育部高教深耕計畫舉辦「國際移動力」，引進各種外部資源，透過實際體驗和講座搭配課程方式，讓外籍生了解異國文化，更透過和台灣學生的交流，達到異文化理解，增進國際力。參加活動的外籍生均表示，非常讚賞學校提供的豐富教學資源，也增加自己的國際視野。

(楊鎮州)

【2020-06-11/經濟日報/C7版/產學合作】